

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Изобразительное искусство» для 5-8 классов

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» для 5-8 классов разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (в ред. приказов Министерства образования и науки РФ от 29.12.2014 №1644, от 31.12.2015 №1577), Основной образовательной программой основного общего образования МБОУ «ООШ с. Ковылено» и программой авторов Б.М. Неменского, Л.А. Неменской, Н.А. Горяевой, А.С. Питерских (Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников Б.М. Неменского. 5-8 классы. – М.: Просвещение, 2015)

Основная **цель** школьного предмета «Изобразительное искусство» - развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Художественное развитие осуществляется в практической, деятельностной форме в процессе личностного художественного творчества.

Основные **формы учебной деятельности** — практическое художественное творчество посредством овладения художественными материалами, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира.

Основные задачи предмета «Изобразительное искусство»:

- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;
- формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;
- развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределённости;
- формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно значимой ценности;
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и в понимании красоты человека;
- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
- овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально- нравственной оценки;
- овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.

Тема 5 класса — **«Декоративно-прикладное искусство в жизни человека»** — посвящена изучению группы декоративных искусств, в которых сильна связь с фольклором, с народными корнями искусства.

Здесь в наибольшей степени раскрывается свойственный детству наивно-декоративный язык изображения, игровая атмосфера, присущая как народным формам, так и декоративным функциям искусства в современной жизни. При изучении темы этого года необходим акцент на местные художественные традиции и конкретные промыслы.

Тема 6 класса — **«Изобразительное искусство в жизни человека»** — посвящена изучению собственно изобразительного искусства. У учащихся формируются основы грамотности художественного изображения (рисунок и живопись), понимание основ изобразительного языка. Изучая язык искусства, ребёнок сталкивается с его бесконечной изменчивостью в истории искусства. Изучая изменения языка искусства, изменения как будто бы внешние, он на самом деле проникает в сложные духовные процессы, происходящие в обществе и культуре.

Искусство обостряет способность человека чувствовать, сопереживать, входить в чужие миры, учит живому ощущению жизни, даёт возможность проникнуть в иной человеческий опыт и этим преобразить жизнь собственную. Понимание искусства — это большая работа, требующая и знаний, и умений.

Тема 7 класса — «Дизайн и архитектура в жизни человека» — посвящена изучению архитектуры и дизайна, т. е. конструктивных видов искусства, организующих среду нашей жизни. Изучение конструктивных искусств в ряду других видов пластических искусств опирается на уже сформированный уровень художественной культуры учащихся.

Тема 8 класса — «Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении» — является как развитием, так и принципиальным расширением курса визуально-пространственных искусств. XX век дал немыслимые ранее возможности влияния на людей зрительных образов при слиянии их со словом и звуком. Синтетические искусства - театр, кино, телевидение – непосредственно связаны с изобразительными и являются сегодня господствующими.

Преподавание учебного предмета «Изобразительное искусство» осуществляется по учебникам:

- Неменский Б. М. Изобразительное искусство. 5 класс. - М.: Просвещение;
- Неменский Б. М. Изобразительное искусство. 6 класс. - М.: Просвещение;
- Питерских Л.А., Неменский Б.М. Изобразительное искусство. 7,8 класс - М.: Просвещение.

Учебники включены в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования»).

Продолжительность учебного года в 5 классе составляет 34 учебные недели. Учебным планом на преподавание учебного предмета «Изобразительное искусство» предусмотрен 1 ч в неделю. Всего 34 ч в год.

Продолжительность учебного года в 6 классе составляет 34 учебные недели. Учебным планом на преподавание учебного предмета «Изобразительное искусство» предусмотрен 1 ч в неделю. Всего 34 ч в год.

Продолжительность учебного года в 7 классе составляет 34 учебные недели. Учебным планом на преподавание учебного предмета «Изобразительное искусство» предусмотрен 1 ч в неделю. Всего 34 ч в год.

Продолжительность учебного года в 8 классе составляет 34 учебные недели. Учебным планом на преподавание учебного предмета «Изобразительное искусство» предусмотрен 1 ч в неделю. Всего 34 ч в год.

В каждом классе запланировано проведение для входного, рубежного и итогового контроля знаний и умений обучающихся.